

Mit freundlicher Unterstützung von:



**MEISTER-FAMILIENBETRIEB**  
**GENSMANTEL**  
 BAUGESCHÄFT

**QUALITÄT, TRADITION, INNOVATION**  
 Zuckerfabrik 14  
 70376 Stuttgart  
 Tel.: 0711- 538995  
 Fax: 0711- 539814  
 email: tim@gensmantel-bau.de  
 web: www.gensmantel-bau.de

## BLUMEN BELSER

Bahnhofstraße 146, 70736 Fellbach  
 Tel.: 0711-581675, Fax: 0711-5780764  
 Freude an [www.blumenbelsler.de](http://www.blumenbelsler.de)



### Vinothek

Rommelstraße 20  
 70376 Stuttgart  
 0711 54 22 66 • [weinfactum.de](http://weinfactum.de)



### KÄSE & KÖSTLICH

Liebenzeller Str. 15 / 70372 S-Bad Cannstatt  
 T +49 (0) 711 509 13 14  
[www.kaeseundkoestlich.de](http://www.kaeseundkoestlich.de)

RESTAURANT  
**STEINHALDE**  
*Die feine schwäbische Art*

Hotel • Restaurant • Catering  
 Steinhaldenstraße 41  
 70378 Stuttgart  
 0711 53 23 05  
[restaurant-steinhalde.de](http://restaurant-steinhalde.de)



# BADER

Kulturreisen GmbH

[www.bader-kulturreisen.de](http://www.bader-kulturreisen.de)  
 Olgastraße 53 • 70182 Stuttgart • 0711 63 34 330

#### Eintritt:

- € 20,- Erwachsene
- € 15,- Rentner, Schüler und Menschen mit Behinderung
- € 30,- Familienkarte (A)  
(1 Erwachsene + Kinder)
- € 50,- Familienkarte (B)  
(2 Erwachsene + Kinder)

*Bitte passend mitbringen!*

**Aufgrund der aktuellen Situation bitten wir Sie eindringlich um Anmeldung:**

Cultur in Cannstatt e.V.  
 Ferdinand-Hanauer-Str. 42  
 70374 Stuttgart - Bad Cannstatt  
 0711 53 30 24

oder über unsere Website:  
[cultur-in-cannstatt.de](http://cultur-in-cannstatt.de)

Wir freuen uns über Ihre Unterstützungen und Spenden, um unsere Eintrittspreise weiterhin gering zu halten.



#### Spendenkonto

DE18 600501010002446363



CULTUR IN CANNSTATT e.V.



## JUNGE TALENTE



Sonntag, 25. Oktober 2020 um 18 Uhr

ANNA SCHULTSZ • VIOLINE  
 FUKO ISHII • KLAVIER

Kleiner Kursaal Bad Cannstatt

**Anna Naomi Schultz** wurde 2004 in Basel geboren. Im Alter von zwei Jahren nahm sie zum ersten Mal eine Geige in die Hand und erhielt von ihrer Mutter Isabelle Ladewig den ersten Geigenunterricht. 2010 erhielt sie erstmals Unterricht bei Prof. Coosje Wijzenbeek in Ftan. Ausserdem wurde sie von Françoise Zöldy in Basel unterrichtet. Die junge Geigerin war Stipendiatin der Internationalen Musikakademie in Liechtenstein und nimmt dort regelmäßig an den Intensiv-Wochen teil. Anschließend hatte sie Unterricht an der Musikakademie in Basel bei Barbara Doll. Zurzeit ist Anna Jungstudentin an der Musikhochschule in München bei Prof. Julia Fischer.

Mit sieben Jahren war sie erste Preisträgerin mit Auszeichnung beim Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb in der Kategorie Blockflöte. 2013 erhielt sie den 1. Preis in der Kategorie Geige beim Duowettbewerb des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs. Beim Musikwettbewerb Laupersdorf gewann sie mit der Höchstpunktzahl den 1. Preis mit Auszeichnung.

Im Februar 2016 wurde sie beim »Concours International Arthur Grumiaux pour jeunes violonistes« in Belgien mit einem 2. Preis ausgezeichnet, im Januar 2018 gewann sie den ersten Preis beim Niederländischen Violinwettbewerb Iordens B.

Im Alter von neun Jahren trat sie zum ersten Mal als Solistin mit Orchester in Basel auf. Im August 2015 spielte sie beim berühmten Grachtenfestival in Amsterdam, das im holländischen Fernsehen übertragen wurde. Im April 2016 führte sie mit dem Akademischen Orchester Basel mit großem Erfolg Bruch's Violinkonzert in der Basler Martinskirche auf. Im Herbst 2019 spielte sie das Saint-Saëns-Konzert Nr. 3 mit Orchester. Im Herbst 2020 das Tschaikovsky-, im Januar 2021 sind das Sibelius- und im Mai das Dvořák-Violinkonzert mit Orchester geplant.

[www.annaschultz.com](http://www.annaschultz.com)

## JUNGE TALENTE

### Anna Naomi Schultz · Violine

### Fuko Ishii · Klavier

**Ludwig van Beethoven** **Sonate für Klavier und Violine**  
**F-Dur op. 24** »Frühlingssonate«  
 1770-1827 Graf Moritz von Fries gewidmet 1800/01

– *Allegro*  
 – *Adagio molto espressione*  
 – *Scherzo. Allegro molto*  
 – *Rondo. Allegro ma non troppo*

**César Franck** **Sonate A-Dur für Violine und**  
**Klavier** 1886  
 1822 – 1890 *Eugène Ysaÿe gewidmet*

- *Allegretto ben moderato*  
 - *Allegro*  
 - *Recitativo – Fantasia*  
 - *Allegretto poco mosso*

**Maurice Ravel** **Tzigane. Konzert-Rhapsodie für**  
**Violine und Klavier** 1924  
 1875-1934

– *Lento, quasi cadenza – Moderato*

**Fuko Ishii** wurde 1991 in Tokio in eine Musikerfamilie geboren. In 2019 errang sie den 1. Preis beim Internationalen Brahms-Wettbewerb in Detmold und war auch beim 26. internationalen Brahms-Wettbewerb in Pörschach/Österreich erfolgreich.

Darüber hinaus gewann sie in 2019 auch den Solistenwettbewerb der Jmanuel und Evamaria Schenk Stiftung in Zofingen/Schweiz und trat mit der Aargauer Philharmonie auf.

Für 2020 sind Konzerte als Solistin mit dem Japan Century Orchestra und dem Detmolder Kammerorchester geplant. Fuko Ishii schloss ihr Klavierstudium an der Toho Gakuen School of Music in Tokio 2014 mit Auszeichnung ab und wechselte an die Hochschule für Musik und Tanz Köln und an die Musikakademie Basel zu Prof. Claudio Martinez-Mehner.

[www.ishii-fuko.de](http://www.ishii-fuko.de)

### Vorschau 2020

29. Nov. 2020 **RISING STARS DER**  
 11:00 Uhr & »**KRONBERG AKADEMIE**«  
 18:00 Uhr spielen als Abschluß des Gedenkjahres  
 Werke von **Ludwig van Beethoven**  
*Matinee* um 11 Uhr, *Soiree* um 18 Uhr

### Vorschau 2021

31. Jan. 2021 **SWR2 NEW TALENTS**  
 18:00 Uhr **Esther Valentin · Mezzosopran**  
**Anastasia Grishutina · Klavier**  
 Werke von Johannes Brahms, Ernest  
 Chausson, Felix Mendelssohn Bartholdy  
 und Robert Schumann

[www.cultur-in-cannstatt.de](http://www.cultur-in-cannstatt.de)

Programmänderungen vorbehalten